

**Protokoll der Mitgliederversammlung des Vereins
Filmkultur Schleswig-Holstein e.V.
am 23. März 2022 um 19:00 Uhr**

Ort: Online (Plattform Zoom)

Sitzungsführung: Christoph Zickler

Protokoll: Eugenia Bakurin

Anwesende: 18-22 stimmberechtigte Mitglieder:

Arne Sommer, Arno Aschauer, Birgit Hansen, Christian Mertens, Daniel Krönke, Eugenia Bakurin, Fredo Wulf, Henning Brümmer, Henning Fietze, Jens Kramer, Johann Schultz, Julia Gläsker, Jörg Meyer, Kerstin Sick, Nils Meyen, Pola Rader, Sabine Krönke, Sven Bohde, Sven Klausberger, Till Dietsche, Christoph Zickler, Helmut Schulzeck.

1 Gast: Susanne Schwerfeger.

Tagesordnung

1. Begrüßung und Eröffnung der Mitgliederversammlung (5 Min.)
2. Bestimmung eines Protokollführers bzw. einer Protokollführerin (1 Min.)
3. Genehmigung der Tagesordnung (1 Min.)
4. Genehmigung des Protokolls der MV 2021 (1 Min.)
5. Feststellung der ordnungsgemäßen Einladung (1 Min.)
6. Feststellung der Beschlussfähigkeit (1 Min.)
7. Bericht des Vorstandes (25 Min.)
8. Bericht der Kassenprüfer:innen (5 Min.)
mit anssl. optionaler Pause (10 Min.)
9. Vorstellung und Genehmigung des Haushaltplans 2022 (10 Min.)
10. Vorstellung und Genehmigung einer Neufassung der Satzung (15 Min.)
11. Ausblick 2022 (10 Min.)
12. Entlastung des Vorstandes (3 Min.)
13. Wahl Vorstandes (10 Min.)
14. Vermischtes (5-10 Min.)

1. Begrüßung und Eröffnung der Mitgliederversammlung

Christoph Zickler eröffnet die Sitzung um 19:05 Uhr.

2. Bestimmung eines Protokollführers bzw. einer Protokollführerin

Christoph Zickler schlägt Eugenia Bakurin als Protokollantin vor. Eugenia Bakurin stimmt zu.

3. Genehmigung der Tagesordnung

Abstimmung durch Chat um 19:12 Uhr: 18 / 0 / 0 (Dafür / Enthaltung / Dagegen) Die Tagesordnung ist einstimmig angenommen.

4. Genehmigung des Protokolls der MV 2021

Abstimmung um 19:13 Uhr: 21 / 0 / 0 Das Protokoll ist einstimmig angenommen.

5. Feststellung der ordnungsgemäßen Einladung

Die Einladung ist fristgerecht per E-Mail und Post zugegangen.

6. Feststellung der Beschlussfähigkeit

Die Beschlussfähigkeit wird durch Christoph Zickler festgestellt.

7. Bericht des Vorstandes

FKSH-Mitglieder

Zurzeit sind 109 Mitglieder im Verein. Seit dem letzten Bericht gibt es drei neue Mitglieder und fünf Austritte.

Informationsdienste

Es wurden seit dem letzten Bericht ein interner Newsletter und acht Infomedia-SH Newsletter an ca. 800 Abonnent*innen verschickt.

Filmfest Schleswig-Holstein 2021 (FKSH mit Kino in der Pumpe)

Für Programm, Management & Marketing waren Eugenia, Jennifer, Pola, Ruth, Susanne, Christoph & Daniel zuständig. Team-Kurzfilmabende bestand aus: Torben, Oliver, Tim, Felix & Eckhard, Johann & Peter, Till.

Es fand auch ein Kurzfilmabend „Außer Konkurrenz“ im Hansa 48 statt, aufgrund großen Interesses wurden beide Säle bespielt. Kurzfilmwettbewerb mit Jury- und Publikumspreis, wurde im Kino in der Pumpe durchgeführt und ins Studio Kino gestreamt. Beide Orte waren ausverkauft. Gefördert wurde das Filmfest durch die Stadt Kiel, Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein (MOIN Filmförderung). PSD-Bank Kiel sponserte den Publikumspreis. Vor-Jury wählte 9 Finalisten plus 9 Filme für das „Außer Konkurrenzprogramm“ ans insgesamt ca. 80 Einreichungen. Fachjury setzte sich zusammen aus Ute Storm, Henning Pulß und Till Dietsche. Es gab insgesamt ca. 130 Besucher*innen im Wettbewerbsabend plus 45 beim Kurzfilmabend im Hansa48.

Während des Hochschultags stellten sich die Institutionen stellen vor. Es fand ein Austausch zwischen HS Flensburg, CAU Kiel, FH Kiel, EUF, Muthesius KHS und ZfS der CAU statt.

Es gab auch eine Ankündigung auf NDR III, Welle Nord, und Zeitungsberichte in Kieler Nachrichten und der SHZ

Das Filmfest SH 2022 findet dieses Jahr vom 7. bis 12.6.2022 im Kino in der Pumpe, dem Studio Filmtheater und Metro Kino statt.

Hochschultage Film

Beide Hochschultage Film 2020 und 2021 fanden als Online-Veranstaltungen statt.

Folgende Institutionen haben teilgenommen: HS Flensburg, FH Kiel, EUF, Muthesius KHS, CAU Kiel, ZfS der CAU

Im Vordergrund steht die Vernetzung zwischen den Studiengängen/Institutionen sowie Austausch über Angebote & Ausrichtung der Hochschulen.

Beim Hochschultag 2022 ist nun eine Infoveranstaltung für interessierte Schüler*innen und Studierende sowie ein Fachaustausch zwischen den Dozenten geplant.

Infomedia

Zugriffstatistik Website und Newsletter 03/2021 – 02/2022

Die Website infomedia.sh verzeichnet durchschnittlich: 3.322 Seitenaufrufe pro Monat und 111 pro Tag. Die acht Newsletter wurden durchschnittlich an 731 Abonnent*innen versendet. Die Abonnent*innenzahl ist seit dem letzten Bericht um 3,7 % leicht gesunken. Im Durchschnitt öffnen 42,4% den Newsletter, 10,3% lesen mindestens einen Artikel. Im

Vergleich zu anderen Newslettern stellt dies einen überdurchschnittlichen Publikumszuspruch dar.

Demnächst soll Korrektur der Fehler vorgenommen werden die im Archiv sowie in Kategorien und internen Links, bei der Migration von *infomedia-sh.org* nach *infomedia.sh* entstanden sind. Alte Website muss/wird daher noch erhalten bleiben.

Abbildung der Website in Social Media (und umgekehrt) ist noch nicht systematisch. Verbesserung wird durch weitere Mitarbeiter*innen für Bereich Social-Media-Anbindung angestrebt.

Das Erscheinen des Newsletters wurde auf das Ende des Monats umgestellt. Im Oktober 2021 feierte *infomedia.sh* sein 20-Jähriges bestehen. *infomedia.sh* ist damit ein wichtiger Teil des „kulturellen Filmerbes“ des Landes.

Filmgeschichte SH

Es gibt zwei Hauptziele des Projekts Filmgeschichte SH

1) Recherche von Filmen mit SH-Bezug und Übermittlung der filmografischen Metadaten an filmportal.de (nationale Filmdatenbank)

2) Digitalisierung von regionalgeschichtlich relevanten Filmen aus SH (Shortlist): dazu Begleitung von FFA-Förderanträgen

Unterstützung durch Kulturabteilung des MfBWK durch Bekunden von „kuratorischem Interesse“ des Landes SH

Fortschritt in 2021

- Wissenstransfer zur Weiterführung der Liste mit Filmdaten
- filmportal.de: Gegenlesen der Liste durch Redaktions-Team; Zusage: Übernahme der Daten (sobald vollständig), Verlinkung einer Online-Projektseite je Filmportal-Eintrag ist möglich („SH-Filme“)
- Claudia Zeitler, FFA: Klärung der exakten Förderbedingungen (z.B. öffentliche Vorführung ist ein Muss)
- Next Steps
- Recherche und Datenpflege: Vervollständigung der Liste mit Filmdaten → auf konkrete Kriterien einigen: Worin besteht der SH-Bezug?
- Online-Projektseite erstellen
- Kontaktaufnahme mit den Filmemacher*innen aus der Shortlist → Kopienstatus klären, Digitalisierungs-Dienstleister suchen
- Förderanträge begleiten, Kontakt zur Kulturabteilung herstellen

Filmpolitik:

- Netzwerken der **Filmfestivals SH** hat auf NORDEN und den KFT Flensburg begonnen Till Dietsche organisiert Treffen und Screening während CineMare 2022 am 30.4. Filmfest SH lädt ebenfalls ein
- **Filmbüros** (nicht Filmförderungen) tauschen sich aus und entwickeln als neuer „Bund der Filmbüros“ gemeinsame Agenda z. B. bzgl. Novellierung des Filmförderungsgesetzes
- **LAG Kultur Bündnis 90/Die Grünen**: Austausch zum Thema „Kulturelle Filmförderung“, Filmerbe und Entwicklung der Filmcommunity
- **Hochschulen SH**: Themen z.B. gesonderte Förderung von studentischen Filmen

- **Kulturabteilung des MfBWK:** Neuer Referent für Musik & Film Dr. Willem Strank. Zwei Vorstellungstermine in 2022 mit offener, direkter Ansprache der Ziele und Hindernisse. Weiteres Vorgehen insbesondere für Projekt „Filmgeschichte SH“ besprochen
- **MOIN Filmförderung:** Filmfrühstück NFL, Sommerfest, Get-Together beim Filmfest SH. Darüber hinaus momentan kein inhaltlicher Austausch.

Events:

Übersicht 2021

- „Filmfest SH“ 27-30.10.2021
- Workshopsreihe „Bring deinen Film auf Festivals“ im Rahmen vom FFSH 2021
- „Hochschultag Film“ im Rahmen vom FFSH 2021 30.10.2021
- „Drehbuchpreis“ 28.11.2021
- Kurzfilmfestival „Lokale Held*innen“ 10.07.2021
- „Filmemacher*innen Stammtische“ (hybrid) jeden letzten Dienstag des Monats
- Filmfrühstück bei den NFL 06.11.2021
- *Kooperation mit Barcamp „Klappe die Erste!“ in Flensburg, 19.09.2021
- Filmemacherstammtisch

*Kurzfilmfestival „Lokale Held*innen“* fand am 10. Juli 2021 auf dem Hof Ovendorf bei Bordesholm in Kooperation mit Lala Festival statt. Team: Pola Rader, Peter Ahlers, Felix Arnold, Daniel Krönke, Thomas Rader.

Aus 34 Einreichungen wurden 10 Kurzfilme ausgewählt. Die Fachjury setzte sich zusammen aus Tanja Hagemeister und Julia Hasenpusch. Lokale Held*innen Preis ging an „Isolation Area“ von Anna Charlotte Heimann, der Publikumspreis an den Film „Du“ von Sven Horns.

Filmfrühstück anlässlich der Nordischen Filmtage Lübeck fand am 06.11.2021 im Café Ulrich's in Lübeck statt. Es wurde in Kooperation mit der Filmwerkstatt Kiel der MOIN Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein ausgerichtet. Es nahmen ca. 50 Gäste teil. Es wurden zwei Interviews durchgeführt: mit der Filmemacherin Johanna Jannsen über ihre Arbeit im Dokumentarfilmbereich und mit den Regisseuren Johann Schultz und Merlin Slamanig über die Dreharbeiten an ihrem Film „Tischrebelln“. Christian Mertens stellte den Wettbewerb Drehbuchpreis SH vor.

Workshopsreihe „Bring Deinen Film auf Festivals“ im Rahmen vom FFSH fand im April Online 2021 statt. Es wurden drei Themenbereiche abgedeckt:

„IMDB, Letterboxd & Co - Dein Film in den Filmdatenbanken“ von Peter Ahlers,
 „Filmfestival-Strategie entwickeln - Erfolgreich einreichen“ von Lili Hartwig und
 „Pressearbeit und PR für Film- und Medienprojekte“ von Sven Bohde.

Drehbuchpreis

Es wurde beschlossen einen Master Class mit einem bestimmten Themenschwerpunkt anzubieten. Außerdem wird ab diesem Jahr eine symbolische Teilnahmegebühr eingeführt, um die Wertigkeit zu gewährleisten. Im Gegenzug wird an der Möglichkeit einer Zertifizierung durch die FH Kiel gearbeitet.

KINO Bühne

Nach fast einjähriger Pandemie bedingter Pause startete am 30. November 2021 die neue KINO Bühne-Saison in Neumünster. Es wurden insgesamt sechs Termine mit Vorführungen geplant, wobei vier davon bereits stattfanden, zwei folgen noch im März und April.

Filmförde

Filmförde existiert bereits seit Anfang 2016 mit regelmäßigen Vorführungen. Auch hier gab es in letzter Zeit Pandemie bedingte Ausfälle der Veranstaltungen. Im April soll es nun weiter gehen mit „Wie geht Bokel? – ein Heimatfilm“. Im Mai wird „Barstow, California“ von Rainer Komers gezeigt. 50. Filmförde findet in Juni statt, kurz vor dem Filmfest SH und ist Teil des offiziellen Filmfest-Programms.

8. Kassenbericht

Sven Bode berichtet von der Kassenprüfung. Die Kasse wurde am 13. März 2022 geprüft. Anwesend waren beide Kassenprüfer*innen Sven Bode und Birgit Hansen sowie Christoph Zickler aus dem Vorstand. Die Belege wurden dieses Jahr stichprobenartig geprüft, weil Sitzung online stattfand. Die Barkasse wurde aufgelöst. Die Kassenführung 2021 wird für korrekt gehalten.

9. Vorstellung des Haushaltplans 2022

Christoph Zickler stellt den Haushaltplan 2022 vor. Es gibt noch Verbindlichkeiten aus dem Vorjahr, da Veranstaltungen im Dezember stattgefunden haben, bei denen teilweise noch Zahlungen offen sind. Neuerung: Aufwandspauschale für den Vorstand.

10. Vorstellung und Genehmigung einer Neufassung der Satzung

Der Vorstand schlägt vor §12 der Satzung abzuändern. Der Prozess für eine Neufassung der Satzung ist einfacher und kostengünstiger als eine Satzungsänderung. Aus diesem Grund wird eine komplette Neufassung der Satzung vorgeschlagen.

Mit dem Drehbuchpreis SH, dem Filmfest SH und all den anderen Projekten leistet der Vorstand jährlich viele hundert Stunden ehrenamtliche Arbeit, allein für die Administration und Begleitung der Projekte in ihrer Funktion als Vorstand. Damit die Verantwortung über rund 60.000€ Jahresbudget, und die vielen Arbeitsstunden nicht völlig unentgeltlich bleiben und das Amt eines Vorstandmitglieds nicht zunehmend unattraktiver wird – auch in Hinblick auf Neuwahlen – wird vorgeschlagen der Mitgliederversammlung zu ermöglichen dem Vorstand eine jährliche Aufwandspauschale zu zahlen.

Die Aktuelle Vereinssatzung sieht nicht vor, dass Organämter (der Vorstand) vom Verein für ihre organamtliche Tätigkeit bezahlt werden. Daher soll die Höhe des Entgeltes und daran geknüpfte Bedingungen in die Hände der Mitgliederversammlung gelegt und §12 wie folgt geändert werden:

§ 12 Vergütungen

- (1) Bei Bedarf können Vereins- und Organämter sowie weitere Tätigkeiten im Rahmen der haushaltsrechtlichen Möglichkeiten entgeltlich auf der Grundlage eines Dienstvertrages oder gegen Zahlung einer Aufwandsentschädigung nach § 3 Nr. 26 a EStG ausgeübt werden.

(2) Die Entscheidung über entgeltliche Vereinsämter und sonstige entgeltliche Tätigkeiten trifft der Vorstand. Gleiches gilt für die Vertragsinhalte und -bedingungen.

(3) Die Entscheidung über entgeltliche Organämter, Entgelthöhe und Bedingungen trifft die Mitgliederversammlung.

Birgit Hansen schlägt vor mit der Stadt Kiel (Frau Tiedke) zu klären, ob es Fördertechnisch etwas dabei zu beachten gibt. Christoph Zickler wird mit Frau Tiedke sprechen. Der Vorstand verpflichtet sich die Satzungsänderung nur dann einzureichen, falls diese Änderung die Förderung der Stadt Kiel nicht gefährdet.

Abstimmung um 20:20 Uhr bei 22 Teilnehmer*innen: 19 / 3 / 0
Vorschlag angenommen.

Nachtrag vom 28.03.2022: Christoph Zickler sprach mit Frau Tiedke. Es spricht nichts gegen diese Satzungsänderung. Insbesondere Aufgaben, die eigentlich eine Geschäftsführung übernehmen würde, können honoriert werden. Wichtig sei außerdem, dass die Auszahlung an konkrete Tätigkeiten geknüpft sei und nicht einfach als undurchsichtige Jahrespauschale gezahlt wird. Eine kleine Anzahl Aufgaben dürfen hingegen nur ehrenamtlich (unentgeltlich) ausgeübt werden: Einberufung und Durchführung der Mitgliederversammlung; Mitgliederpflege“ (Gratulation zu Geburtstagen, Organisation von vereinsinternen Festen u.ä.); Reine Repräsentation des Vereins nach außen (Schwerpunkt ist nicht der inhaltliche Austausch). Telefonat mit Frau Tiedke + E-Mail von Frau Tiedke, 28.03.2022.

11. Genehmigung des Haushaltplans 2022

Abstimmung um 20:11 Uhr bei 22 Teilnehmer*innen. 14 / 6 / 0

Der Haushaltsplan 2022 ist angenommen.

Arne Sommer schlägt vor die Entlastung des Vorstandes (TOP 13) vorzuziehen.

Die Vollversammlung stimmt dieser Änderung der Tagesordnung zu.

12. Entlastung des Vorstandes (ehemals 13)

Abstimmung um 21:06 Uhr bei 22 Teilnehmer*innen. 22 / 0 / 0

Der Vorstand ist entlastet.

13. Ausblick 2022 (ehemals 12)

- Stammtische (hybrid), jeden letzten Dienstag im Monat (Sommerpause)
- Workshops im Rahmen vom FFSH 2022 im Mai/Juni 2022
- Filmfest SH 2022 vom 7.-12.6.2022
- Hochschultag Film 11.6.2022
- Lokale Held*innen 2022 am 15./16.7.2022
- *Sommerfest n.n.*
- Filmfrühstück bei den NFL 2022
- Drehbuchpreis SH 2022

14. Wahl des Vorstands

Da sich nicht genügend Kandidat*innen für die Wahl des Vorstands finden, wird die Wahl vertagt. Einladung zu einer Neuwahl erfolgt per Mail.

15. Vermischtes

Am Sonntag, den 03.04. um 15 Uhr verabschiedet sich Das Kommunale Kino Kiel von Gesa Rautenberg.

Am 06.05 findet im Kommunalen Kino in der Pumpe die Premiere des neuen Filmes von Helmut Schulzeck Statt: Das Geheimnis von Kiel.

Arne Sommer wird ab Herbst den Posten des Leiters der Filmwerkstatt Kiel verlassen.

Christoph Zickler schließt die Mitgliederversammlung um 21:10 Uhr.



Protokollführung



Vorstand